



CONDITIONS GENERALES D'UTILISATION

Ces conditions générales d'utilisation constituent un contrat entre vous, professionnel de l'audiovisuel, et l'Ina.

Vous accédez librement au site Ina MEDIAPRO, ci-après « le Site ». En revanche vous devez remplir un formulaire d'inscription et disposer d'un code utilisateur et mot de passe pour accéder aux services du Site : accès aux notices détaillées de description des contenus, visionnage et écoute de Contenus, constitution d'un panier,

En bénéficiant d'un code utilisateur et un mot de passe pour accéder aux services proposés sur le Site, vous acceptez de vous soumettre aux conditions générales d'utilisation ci-dessous.

Attention

Les Contenus que vous allez identifier dans notre base de données et nous commander, nécessitent une analyse juridique, une libération éventuelle des droits et une évaluation de la qualité des matériels, préalablement à toute livraison définitive. L'Ina ne peut, par conséquent, garantir leur cession systématique.

Objet du site

Le Site Ina MEDIAPRO vous permet d'accéder gratuitement après authentification au visionnage et à l'écoute des contenus audiovisuels et sonores, ci-après « Contenus » appartenant à l'Ina ou à ses partenaires, et de ce fait protégés par la loi française et notamment par le Code de la Propriété Intellectuelle.

Collections accessibles sur INA MEDIAPRO

Collections audiovisuelles et sonores dévolues à l'Ina :

- les Actualités Françaises (1940-1969) ;
- les émissions financées ou cofinancées par l'O.R.T.F. (et la R.T.F.) et diffusées une première fois par celui-ci ;
- les émissions financées ou cofinancées par TF1 et diffusées une première fois par cette chaîne avant le 30 juillet 1982 ;

- les émissions financées ou cofinancées par A2 et FR3, Radio France et RFI, diffusées une première fois par ces organismes avant le 1^{er} octobre 1981 ;
- les émissions, autres que fictions, financées ou cofinancées par A2/France2 et FR3/France 3, Radio France, RFI et RFO, diffusées par ces organismes entre le 1^{er} octobre 1981 et le 1^{er} août 1997 ;
- les émissions financées, cofinancées et diffusées après le 1^{er} août 1997 par A2/France2 et FR3/France 3, France 5, Radio France, RFI et RFO.

Collections de partenaires pour lesquelles l'Ina dispose de droits de commercialisation

Les 24 Heures du Mans / ACO, Actualités cubaines, AFP vidéo, TF1 actualités (30/07/1982-31/12/2006), LCI, Thierry Ardisson, Tour de France-cyclisme, Afghanistan-Massoud, Capa Production, Comité International Olympique, Fédération Française de Football, Fédération Française de Rugby, Roland Garros, rushes de « Home » de Yann Arthus Bertrand, Henry Chapier, Le monde vu du ciel, Stéphane Collaro, Cambodge, Ministère Agriculture et Pêche, Unesco, Archives du XXème Siècle, Alain Colas, Les Films Elémentaires, Les Films du Prisme, GMT Productions, Editing Productions, Le petit train de la mémoire, Robert Zagury Prod, Ateliers Varan, Cité de la réussite, Adolphe Drey, Les Shadocks, Funball, Rapido, Tunnel sous la Manche, Le Monde vu du ciel, Médecins sans frontières, HD Images, Godlen Rabbit Films, Collection Tibet – Roger Charret...

La liste des collections de partenaires citées ci-dessus est purement indicative et ne constitue aucunement une liste exhaustive. Elle est amenée à évoluer régulièrement.

Le visionnage s'effectue en MPEG 4 (H264) à environ 600 kbit/seconde, l'écoute en MP3 à environ 256 kbit/seconde, au moyen d'un lecteur html 5. Un accès haut débit est conseillé pour bénéficier d'un bon confort d'utilisation.

Pour les Contenus non numérisés, et pour lesquels il y a une notice documentaire afférente, l'Ina peut numériser le matériel dans un délai de 48 heures suivant réception d'une demande expresse de votre part, et ce sous réserve que les Contenus concernés soient enregistrés sur un support vidéo.

Que peut-on faire sur INA MEDIAPRO ?

- Découvrir ou mieux connaître l'offre des Collections Ina et de ses partenaires
- Effectuer des recherches dans les collections
- Visionner et écouter les Contenus numérisés
- Sélectionner des extraits au cours de visionnages ou d'écoutes
- Transférer dans un dossier personnel ou dans un panier les Contenus retenus
- Télécharger des extraits au format H264 en TCI (avec Time code incrusté à l'image)
- Transmettre un panier à son interlocuteur Ina
- Demander à l'Ina une recherche documentaire

Services offerts sur INA MEDIAPRO

Panier

Vous sélectionnez, parmi les Contenus accessibles sur le Site ceux de votre choix, et vous remplissez votre panier. Un lecteur permet de créer vos propres extraits et de les verser dans le panier.

Seul un panier dûment rempli et envoyé aux services de l'Ina ou à votre correspondant est traité.

A la réception de votre panier, l'équipe commerciale de l'Ina vous communique un accord sur tarif, établi sur la base des informations mentionnées dans votre panier, et vous demande de le lui retourner dûment signé. Votre commande sera ensuite analysée par les services de l'Ina.

Panier de téléchargement TCI

Vous sélectionnez, parmi les Contenus accessibles sur le Site ceux de votre choix, et vous remplissez votre panier de téléchargement TCI. Un lecteur permet de créer vos propres extraits et de les verser dans ce panier.

Seul un panier dûment rempli et envoyé aux services de l'Ina ou à votre correspondant est traité.

A la réception de votre panier, l'encodage des fichiers TCI démarre.

Dès que cet encodage est achevé, vous recevez un email avec les liens vers les fichiers à télécharger.

Vous avez également la possibilité de télécharger ces fichiers directement à partir de l'historique de vos demandes.

Analyse juridique et technique des Contenus constituant la commande

Les Contenus figurant dans la commande nécessitent une analyse juridique - et, le cas échéant, une libération éventuelle de droits –préalablement à toute livraison définitive. L'Ina ne peut, par conséquent, garantir leur cession systématique.

Après analyse, l'équipe commerciale vous informe de la disponibilité juridique des Contenus sélectionnés, et ce dans les meilleurs délais.

Une fois votre sélection définitive effectuée, vous pouvez demander à notre équipe commerciale un devis correspondant à votre commande sur la base de l'accord sur tarifs cité ci-dessus.

Un contrat de cession de droits vous est adressé par notre équipe commerciale conformément à l'accord sur tarifs.

Le matériel vous est livré par défaut dans sa qualité d'origine, sans restauration. Celle-ci peut-être réalisée à la demande dans des conditions à définir d'un commun accord.

Demande de recherche documentaire

Vous pouvez demander à l'Ina d'accomplir une recherche documentaire sur un sujet bien précis en retournant le formulaire dûment rempli à cet effet. Cette recherche documentaire est payante.

Interdiction

Le contenu du Site Ina MEDIAPRO est proposé en simple visionnage et écoute, le téléchargement au cours du visionnage ou de l'écoute est interdit et sa mise en œuvre fera l'objet de poursuite devant les tribunaux compétents.

Le mot de passe délivré par l'Ina est personnel et ne peut être transmis, prêté à qui que ce soit, sans accord exprès préalable et écrit de l'Ina.

L'Ina se réserve la possibilité de supprimer le droit d'accès à ce site à tout utilisateur qui n'en respecterait pas les présentes conditions générales d'utilisation ou qui ferait l'objet de revendications ou de poursuites judiciaires de la part de l'Ina quel qu'en soit le motif.

Propriété du site

L'Ina est propriétaire de ce Site et en assure l'exploitation. Le contenu réalisé ou mis à disposition sur ce Site, y compris mais non exclusivement, les textes, les graphiques, les photographies, les séquences animées d'images, les séquences sonores, les illustrations, les bases de données et les logiciels, ci-après dénommés "le Contenu", sont la propriété de l'Ina ou des prestataires ayant contracté avec l'Ina en vue de la fourniture d'une partie de ce Contenu.

Tous les éléments composant ce Site, qu'il s'agisse de sa conception générale ou de son Contenu, sont protégés par des brevets, des marques déposées, des droits d'auteur, des droits voisins du droit d'auteur et, de manière générale, par la réglementation relative à la protection de la propriété intellectuelle. Sauf autorisation expresse prévue par un autre accord conclu avec l'Ina, vous ne pouvez reproduire ou communiquer à des tiers par quelque procédé ou sur quelque support que ce soit, aucune partie de la conception générale de ce site ni aucun élément de son Contenu.

Ce Site, son Contenu ainsi que tous les droits afférents à ces derniers restent la propriété exclusive de l'Ina et des prestataires contractuels précités. Vous devrez indemniser l'Ina ou les prestataires contractuels précités de toutes pertes, dépenses, coûts, dommages et intérêts que ceux-ci pourraient encourir en raison de votre manquement au respect du présent contrat et notamment de votre usage non autorisé du Contenu et des droits afférents à celui-ci.

Clause de non-responsabilité

Ce site et son Contenu sont fournis en l'état. L'Ina n'offre aucune garantie expresse ou tacite de quelque nature que ce soit concernant la capacité de ce site et de son Contenu à satisfaire vos besoins et attentes ou concernant l'absence d'erreur et de défaut dans ce site ou dans son Contenu.

L'Ina, ses employés et les prestataires contractuels précités ne pourront être tenus pour responsables des dommages directs et indirects, incidents et pertes de profits prévisibles ou imprévisibles, de quelque nature que ce soit, qui pourraient résulter de l'utilisation du site.

Les fonctions de ce Site ainsi que son matériel ne sont pas garantis contre une interruption ni contre des erreurs de fonctionnement. Il vous incombe, en conséquence, d'assumer les frais occasionnés par le recours à des réparations ou corrections pour l'utilisation de ce site. L'Ina met tout en œuvre pour assurer l'accessibilité de ce Site ainsi que la mise à jour et les corrections de son Contenu mais n'offre aucune garantie à l'utilisateur concernant cette accessibilité, cette mise à jour ou ces corrections.